



Foto Prensa Libre: CORTESA

INTEGRANTES DE la Junta Directiva de Cementos Progreso posan con Alejandro Paz, ganador del Premio a la Excelencia que otorga esa corporación nacional.

GALARDÓN en arquitectura

OTORGAN RECONOCIMIENTO
A LAS MEJORES OBRAS
CONSTRUIDAS EN GUATEMALA.

Cementos Progreso y la Cámara Guatemalteca de la Construcción (CGC) entregaron el Premio a la Excelencia a la mejor obra de construcción del país, galardón que llegó a su sexta edición.

Para la entrega del reconocimiento se contó con la participación de 77 obras en nueve categorías, construidas entre el 1 de enero del 2010 y el 31 de diciembre del 2012.

"El Premio a la Excelencia es un justo reconocimiento a las empresas que colaboran con el desarrollo, creyendo e invirtiendo desde el gremio de la cons-

trucción", afirmó Pelayo Llerena Cobos, presidente de la CGC.

GANADORES

En esta sexta edición, el Premio a la Excelencia lo ganó el arquitecto Alejandro Paz, representante de la firma Paz Arquitectura, S.A., por la construcción de Casa Corallo.

La obra se encuentra en Santa Rosalía, en carretera a El Salvador. Paz también destacó en la categoría Residencial El Mirador.

El Gran Premio del Jurado se dio a la obra Pasaje Enriquez, ubicada en el centro de la ciudad de Quetzaltenango.

La obra fue construida en el año 1900, por el arquitecto Alberto Porta

También se reconoció la trayectoria de Américo Giracca, Pedro Aragón Cabrera y Carlos Haeussler, profesionales destacados del gremio.

En las categorías Residencial Nakúm, Uxactún y Yaxhá se entregaron los respectivos reconocimientos a Refugio San Rafael (fases 2 y 3), Condado La Villa y Edificio Vivenza Santa Clara.

En Edificación Industria se galardonó el Domo de Almacenamiento de Azúcar, y en Infraestructura Comercial al Edificio Domani.

En la categoría Edificación Institucional se reconoció al Museo de la Cultura del Mundo Maya. El Aliviadero de Mina Marlin ganó en la categoría Infraestructura.



1er. lugar
**PREMIO A LA
EXCELENCIA**
Categoría Edificación Comercial

DOMANI

Publicación de
El Efectivo,
Prensa Libre